

Epigrafia e Papirologia
a.a. 2023/2024

I semestre

Prof.ssa Mariateresa Carbone
(3 CFU)

Informazioni corso	<p>EPIGRAFIA E PAPIROLOGIA GIURIDICA – 6 CFU I MODULO CORSO 21 ORE -CFU 3 ALS – SEMESTRE I – ANNO ACCADEMICO 2023/2024.</p> <p>3 CFU prof.ssa Mariateresa Carbone (I modulo) + 3 CFU prof.ssa Donatella Monteverdi (II modulo)</p>
Informazioni docente	<p>MARIATERESA CARBONE <i>Indirizzo mail:</i> mtcarbonate@unicz.it <i>Numeri di telefono:</i> uff. 09613694936; cell. 3371021349. <i>Orario di ricevimento:</i> Alla fine di ogni mese viene pubblicato il calendario dei ricevimenti settimanali fissati per il mese successivo. Gli orari sono consultabili sul sito di Dipartimento alla pagina Docente.</p>
Descrizione corso	<p>Il primo modulo del corso sarà dedicato a far comprendere le nozioni fondamentali riguardanti la storia della scrittura, lo studio delle epigrafi e dei papiri e gli strumenti per la comprensione e l'integrazione delle epigrafi e dei papiri di rilevanza giuridica. Il secondo modulo sarà destinato all'analisi di singoli documenti epigrafici di rilevanza giuridica.</p>
Obiettivi del corso e risultati di apprendimento attesi	<p>L'obiettivo del corso di Epigrafia e di Papirologia giuridica è quello di rendere consapevole lo studente di quanto sia importante, per la ricostruzione e la valutazione dell'effettiva vigenza degli ordinamenti antichi, in particolare di quello romano, lo studio e l'interpretazione dei documenti epigrafici e papirologici. I risultati di apprendimento attesi sono ovviamente in linea con lo scopo principale del corso.</p>
Programma	<p><i>Programma non frequentanti:</i></p>

<p>(contenuti, modalità di svolgimento) Eventuale distinzione programma frequentanti- non frequentanti</p>	<p>I modulo: Epigrafia e papirologia.- Epigrafia e papirologia giuridica.- Epigrafia, papirologia e diritto romano.- Epigrafia e papirologia, tra tradizione e storia.- Il mestiere dell’epigrafista e del papirologo.- Brevi cenni sulla storia della scrittura.- Gli alfabeti in Italia.- L’alfabeto latino.- La diffusione della scrittura a Roma.- Pubblicità e pubblicazione.- La scrittura antica.- Notae, legature, stenografia.- I materiali scrittori. - La tecnica della scrittura epigrafica.</p> <p>Il modulo: Leggi, editti, senatoconsulti, costituzioni imperiali.- <i>Le leges regiae</i>.- <i>Le leges publicae</i>.- Il <i>senatusconsultum</i> de <i>Bacchanalibus</i>.- <i>La Lex Irnitana</i>.- <i>Le constitutiones principum</i>.- <i>I Diplomata militaria</i>.- <i>L’Epistula di Sepinum</i>.- Gli appalti pubblici.- <i>I negotia</i> -<i>le Tabulae Pompeianae Sulpiciorum</i>.- <i>Le leges venditionis</i>.- I Calendari.- <i>Alba</i>.- I Fasti consolari.- <i>Le Res Gestae</i>.- Le iscrizioni parietali.- L’onomastica latina.- <i>I cursus epigrafici</i>.- Un codice palinsesto.</p> <p><i>Programma frequentanti:</i></p> <p>I modulo: Epigrafia e papirologia.- Epigrafia e papirologia giuridica.- Epigrafia, papirologia e diritto romano.- Epigrafia e papirologia, tra tradizione e storia.- Il mestiere dell’epigrafista e del papirologo.- Brevi cenni sulla storia della scrittura.- Gli alfabeti in Italia.- L’alfabeto latino.- La diffusione della scrittura a Roma.- Pubblicità e pubblicazione.- La scrittura antica.- Notae, legature, stenografia.- I materiali scrittori. - La tecnica della scrittura epigrafica.</p> <p>Il modulo: Una delle epigrafi trattate nella PARTE SPECIALE del Testo consigliato per preparare l’esame (cfr. <i>infra</i> Risorse per l’apprendimento)</p>
<p>Stima dell’impegno orario richiesto per lo studio individuale</p>	<p>I modulo: Non frequentanti: circa 60 ore. Frequentanti: circa 25 ore.</p> <p>Il modulo: Non frequentanti: circa 60 ore. Frequentanti: circa 25 ore.</p>

<p>Metodi di insegnamento utilizzati</p>	<p>Il corso si articola in lezioni frontali condotte col supporto di materiale didattico distribuito volta per volta (schemi o fonti) o di slides proiettate in aula. Si proporrà anche la lettura di alcune epigrafi opportunamente tradotte. Sono previste durante le lezioni del II modulo ‘lezioni sul campo’ da svolgersi nei siti archeologici e nei musei calabresi.</p>
<p>Risorse per l'apprendimento e/o altro materiale didattico</p>	<p><i>Non frequentanti</i> Testi consigliati: O.LICANDRO, <i>IUS SCRIPTUM. Lineamenti di Epigrafia e Papirologia</i>, Roma «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2020. <i>Si fa presente che gli studenti potranno acquistare il testo direttamente presso la Casa Editrice a prezzo ridotto.</i></p> <p>I modulo p. 15 a p.34 e da p.55 a p.136. II modulo da p. 149 a p. 291.</p> <p><i>Frequentanti</i> Testi consigliati: O. LICANDRO, <i>IUS SCRIPTUM. Lineamenti di Epigrafia e Papirologia</i>, Roma «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2020. <i>Si fa presente che gli studenti potranno acquistare il testo direttamente presso la Casa Editrice a prezzo ridotto</i></p> <p>I modulo da p. 15 a p.34 e da p. 55 a p.136. II modulo: le pagine corrispondenti all'argomento di parte speciale che si è scelto di studiare.</p> <p>Altro materiale didattico: Le slides saranno scaricabili dalla pagina di e-learning. Nel II modulo si utilizzerà materiale supportato su Microsoft Sway.</p>
<p>Attività di supporto</p>	<p>Colloqui settimanali per fornire, ove necessario, chiarimenti e approfondimenti sugli argomenti oggetto del programma nonché per verificare il metodo di studio e il livello di apprendimento. Il docente si riserva la facoltà di indicare durante lo svolgimento testi alternativi e letture di approfondimento. Il materiale didattico integrativo e di supporto viene all'occorrenza distribuito in aula direttamente dal docente e pubblicato sulla piattaforma e-learning di Ateneo e nella pagina docente del sito di Dipartimento. Nei casi in cui gli studenti si trovino in uno <i>status</i> particolare (es. studente lavoratore; studentesse</p>

	in maternità o con figli; studenti diversamente abili) sono previste, tramite pubblicazione di avviso sulla pagina del docente e sulla piattaforma e-learning, forme di supporto concordate caso per caso in relazione alle esigenze dello studente.		
Modalità di frequenza	La frequenza al corso non è obbligatoria. Agli Studenti frequentanti è consentito di sostenere una prova esonerativa (attinente ad una circoscritta parte del programma, trattata a lezione) le cui modalità di svolgimento saranno esplicitate durante il corso. Le modalità di frequenza sono indicate nell'art. 8 del regolamento didattico di Ateneo.		
Modalità di accertamento	L'esame finale viene svolto in forma orale, seguendo di massima le indicazioni contenute nella seguente griglia:		
	Conoscenza e comprensione argomento	Capacità di analisi e sintesi	Utilizzo di referenze
Non idoneo	Importanti carenze. Significative in accuratezze	Irrilevanti. Frequenti generalizzazioni. Incapacità di sintesi	Completamente inappropriato
18-20	A livello soglia. Imperfezioni evidenti	Capacità appena sufficienti	Appena appropriato
21-23	Conoscenza routinaria	E' in grado di analisi e sintesi corrette. Argomenta in modo logico e coerente	Utilizza le referenze standard
24-26	Conoscenza buona	Ha capacità di a. e s. buone gli argomenti sono espressi coerentemente	Utilizza le referenze standard
27-29	Conoscenza più che buona	Ha notevoli capacità di a. e s.	Ha approfondito gli argomenti
30-30L	Conoscenza ottima	Ha notevoli capacità di a. e s.	Importanti approfondimenti

